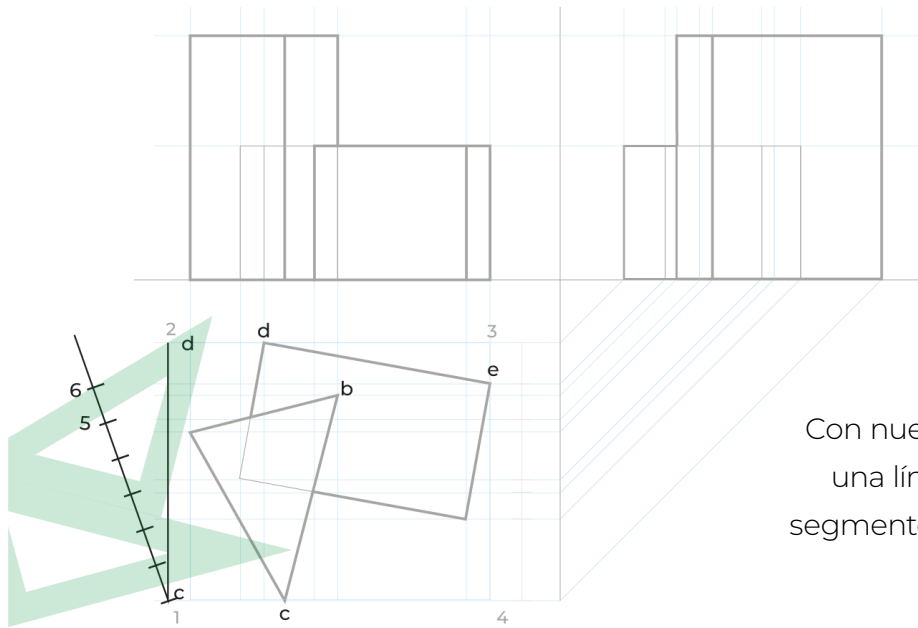


Subsistema trimétrico

MÉTODO POR COORDENADAS

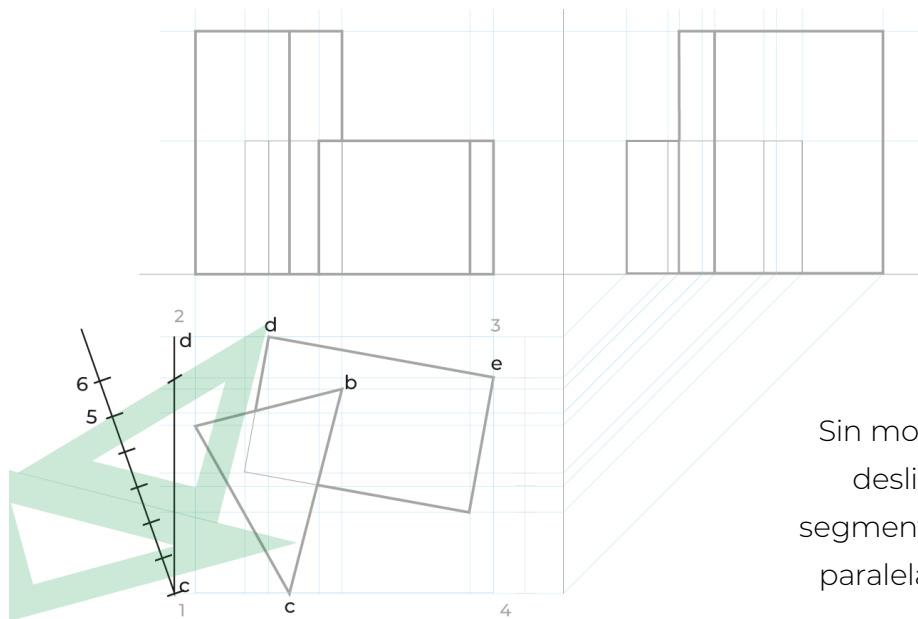
Mtra. María Soledad Ortiz Ponce
Lic. Angel Uriel Flamenco Aguirre





Paso 3

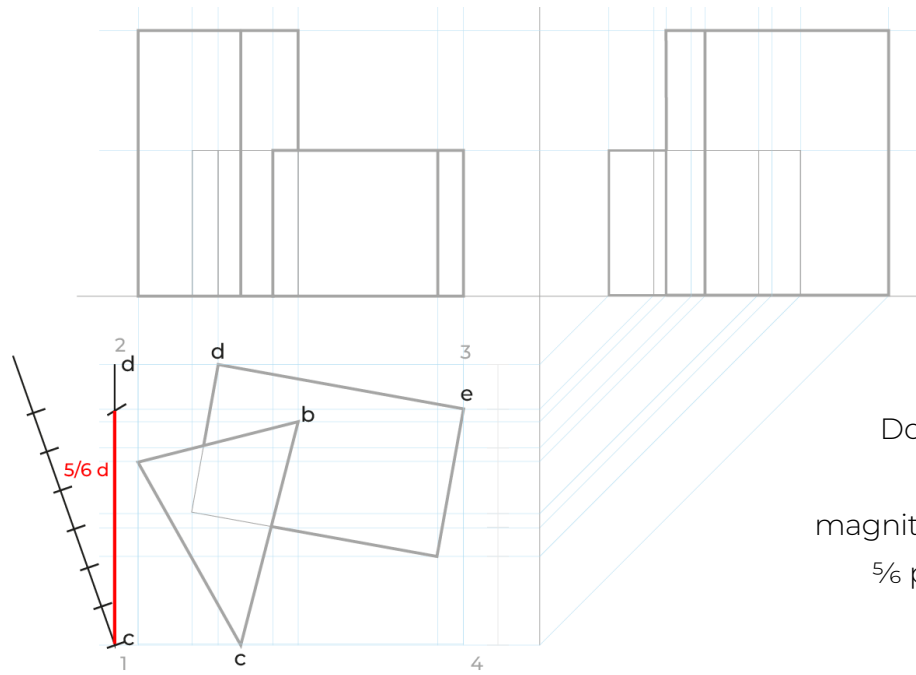
Con nuestras escuadras trazamos una línea del punto extremo del segmento a reducir al segmento **6**, en este caso el **punto d**.



Paso 4

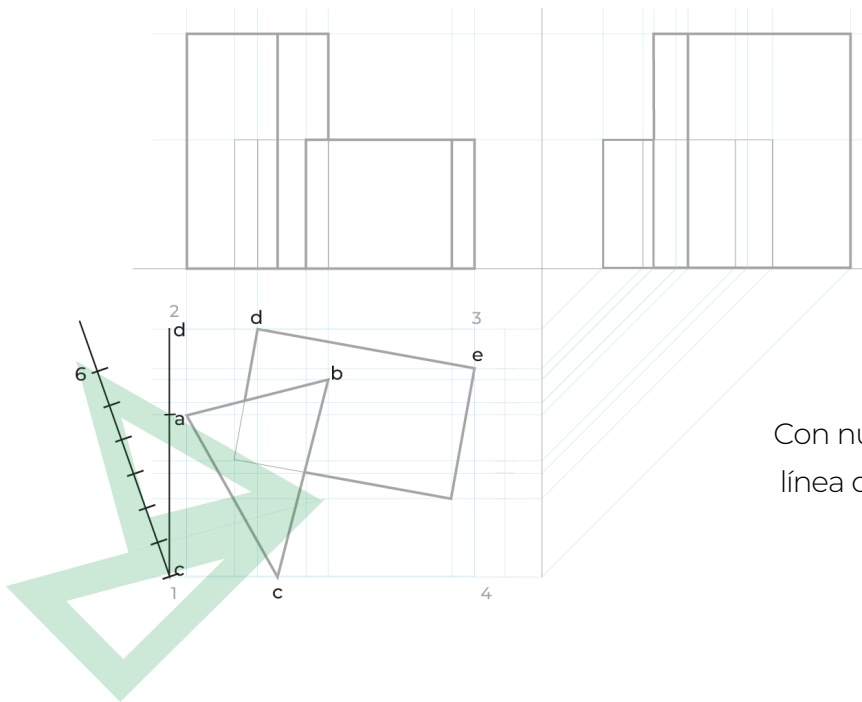
Sin mover la escuadra de apoyo, deslizamos la otra escuadra al segmento **5**, y trazamos una línea paralela que cortara de nuevo el segmento a dividir.





Paso 5

Donde se genera este corte, es el extremo de nuestra magnitud reducida, en este caso $\frac{5}{6}$ partes del segmento **c - d**.



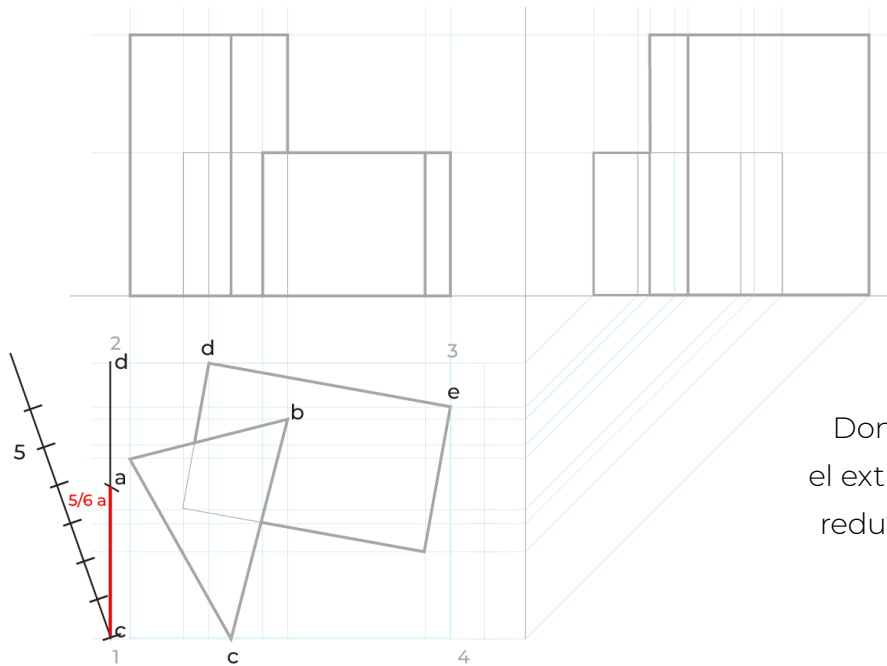
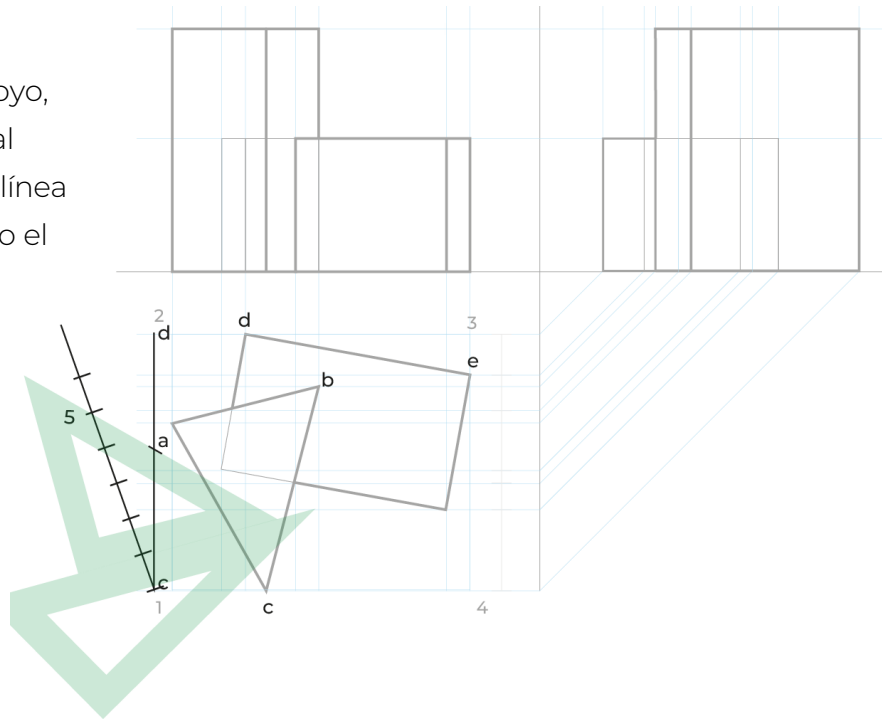
Paso 6

Con nuestras escuadras trazamos una línea de uno de los puntos a reducir al segmento **6**, ahora el **punto a**.



Paso 7

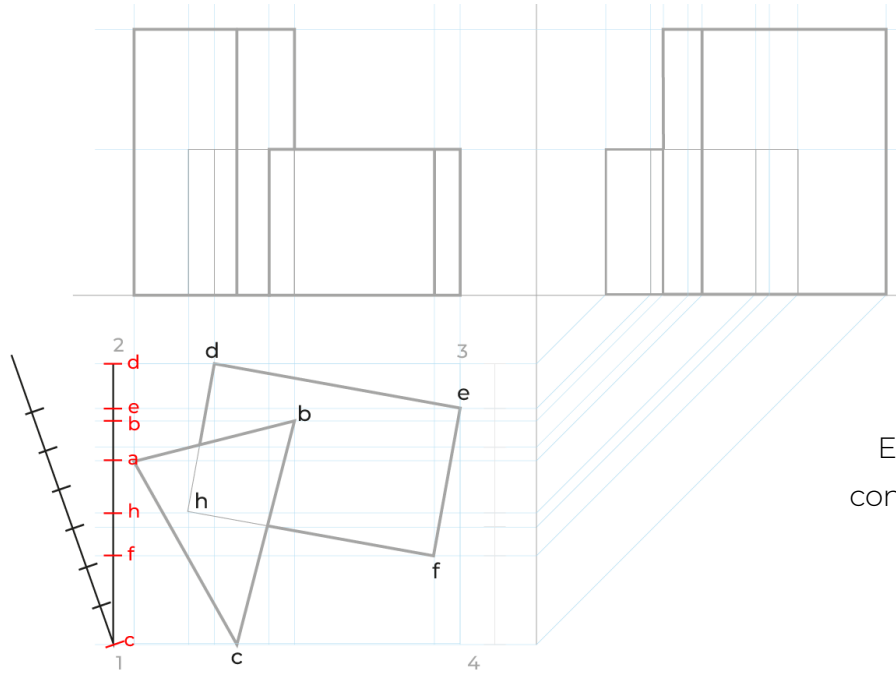
Sin mover la escuadra de apoyo, deslizamos la otra escuadra al segmento **5**, y trazamos una línea paralela que cortará de nuevo el segmento a dividir.



Paso 8

Donde se genera este corte, es el extremo de nuestra magnitud reducida, en este caso $\frac{2}{3}$ partes del segmento **c - a**.



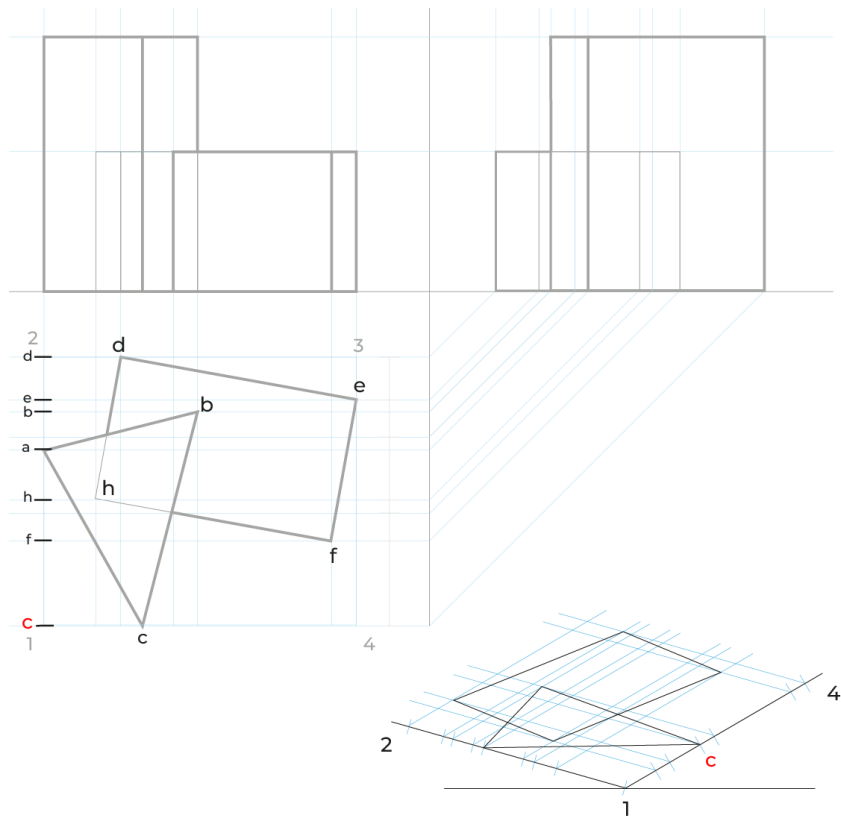


Paso 9

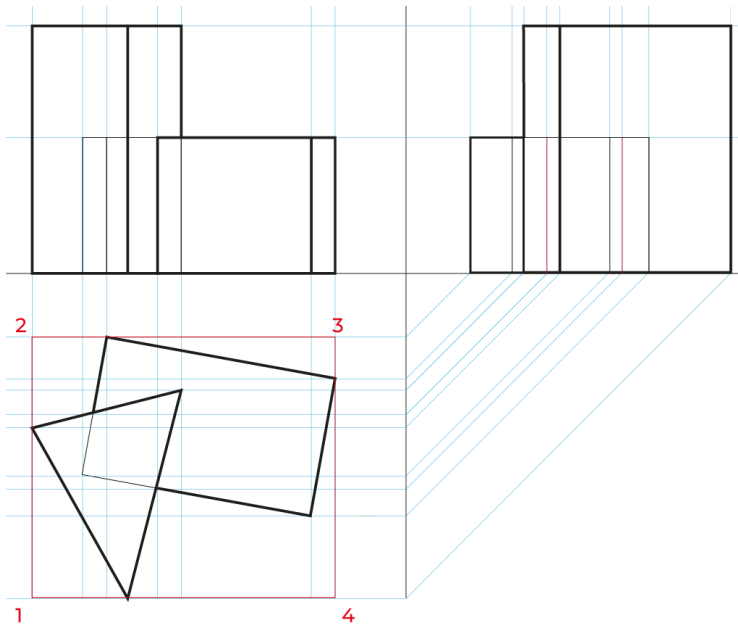
Este procedimiento se repite con cada uno de los puntos en anchura de nuestra figura.

Paso 10

En caso del **punto c** al ocuparlo como origen no es necesario hacer ninguna reducción, se pasa como origen al plano geometral de nuestra construcción.



EL PROCESO

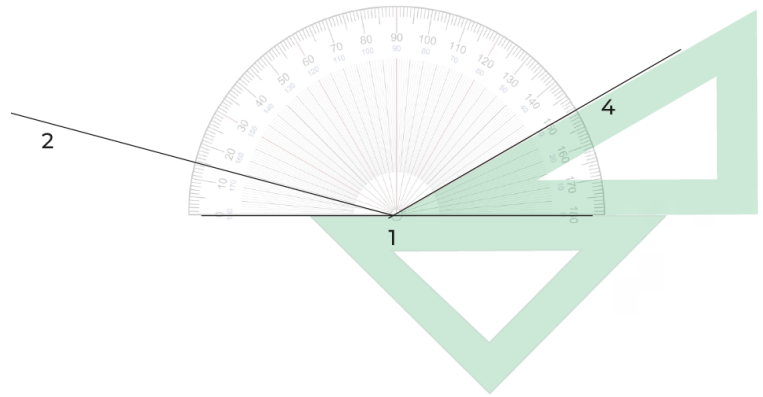


Paso 1

De preferencia trazar un semicirculo con los puntos extremos, numerando de esta forma (al igual que en todos los métodos de coordenadas) y realizar las reducciones en profundidades a $\frac{2}{3}$ y en anchuras a $\frac{5}{6}$.

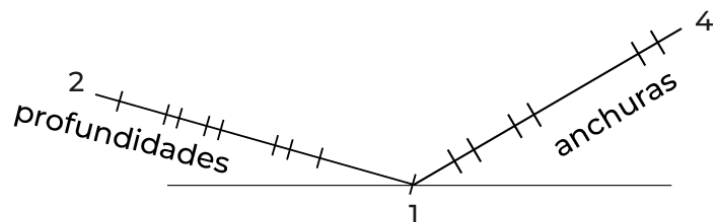
Paso 2

Se coloca una pequeña LPC y a partir de ella se genera un plano geometral de 135° , se construye a partir de un eje de anchuras con una inclinación de 15° y un eje de profundidades de 30° .



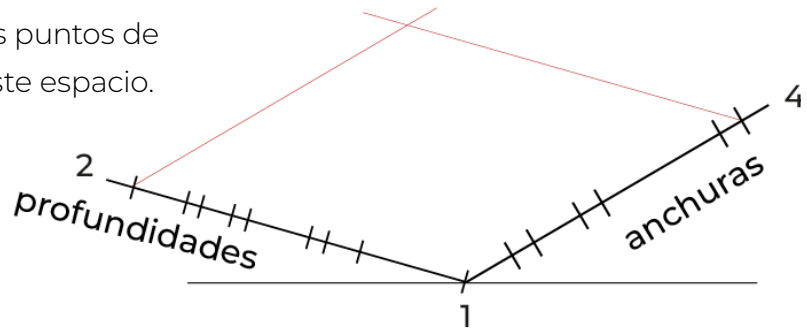
Paso 3

Vaciamos la información de profundidades, de 1 a 2 y de anchuras, de 1 a 4.



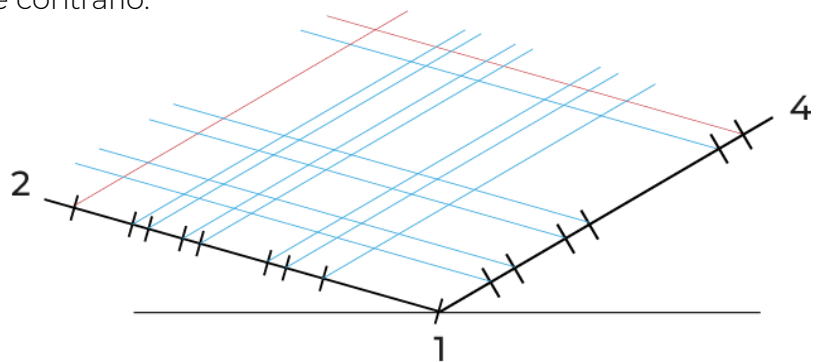
Paso 4

Con líneas paralelas y perpendiculares a los ejes unimos **2** y **4**, esto nos delimitará el espacio a utilizar. Ninguno de los puntos de nuestra figura deberá salir de este espacio.



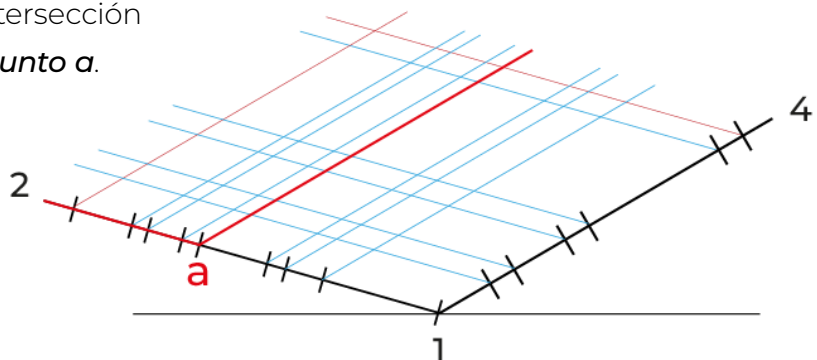
Paso 5

A partir de los puntos en anchuras trazar líneas guía paralelas al eje contrario, del lado contrario hacer lo mismo, a partir de los puntos en profundidades trazar líneas guía paralelas al eje contrario.



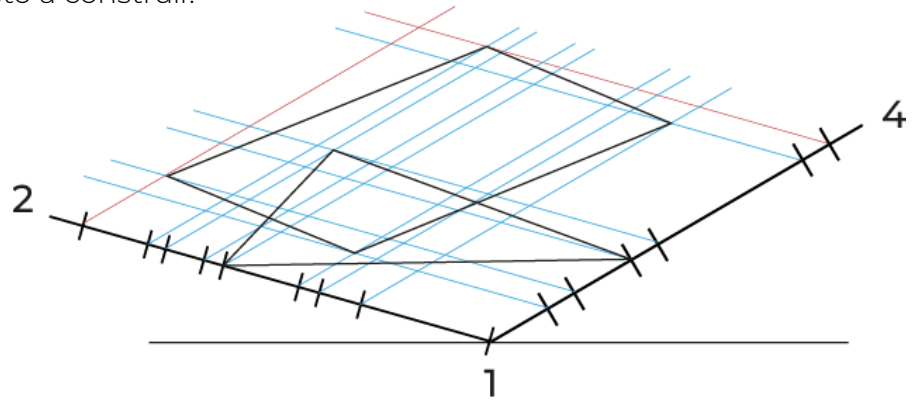
Paso 6

Localizar por coordenadas la intersección de los puntos, en este caso el **punto a**.



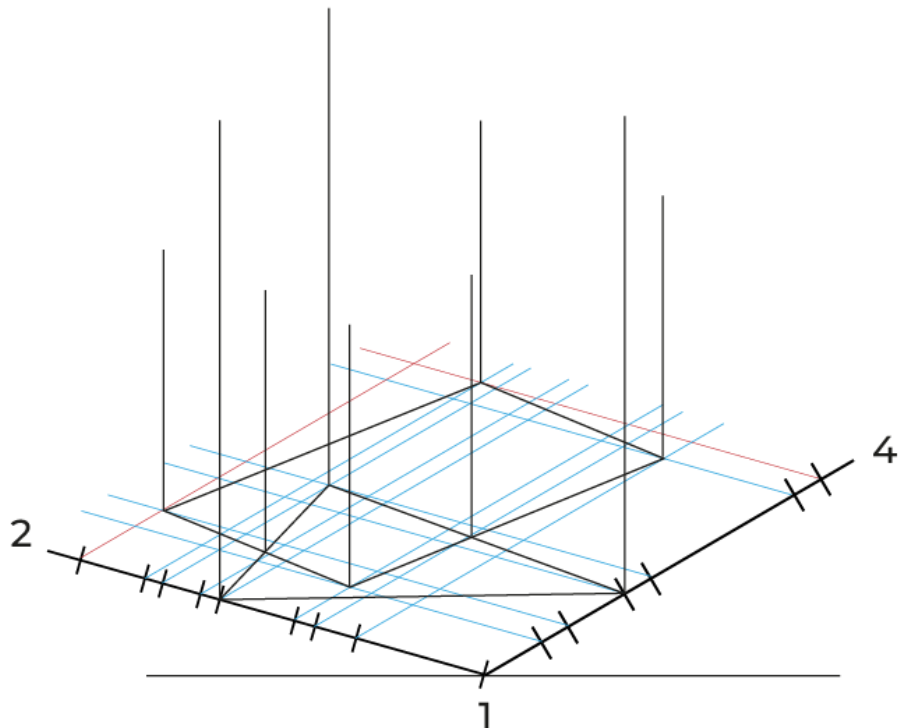
Paso 7

Ubicar sobre el piso cada uno de los puntos que corresponden al objeto a construir.



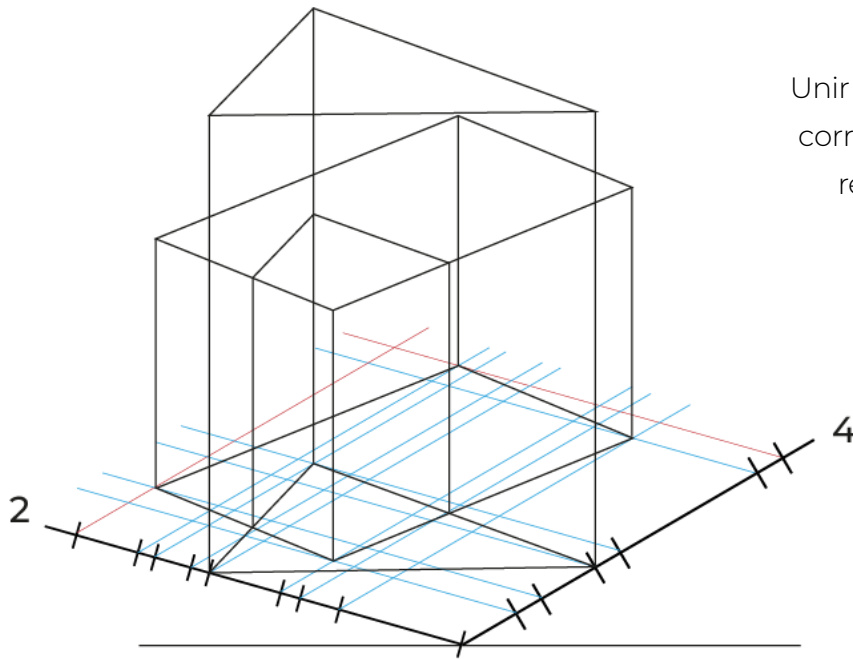
Paso 8

Levantar los puntos que tengan altura por medio de líneas verticales, perpendiculares a la LPC (no a alguno de los ejes) y colocar la altura correspondiente a la monea.



Paso 9

Unir los puntos de lobjeto con sus correspondientes para generar la representación tridimensional.



Paso 10

Dar calidad de línea, sólo tratando de manera fuerte las aristas que se ven del objeto.

